# CATALOGUE
VAN EENE GROOTE EN SCHOONE
# COLLECTIE
VAN
# TEEKENINGEN
EN
# PRINTEN
VAN DE VERMAERDSTE MEESTERS,
ALS OOK VAN
# SCHILDERYEN
*DOOR JOSEPH D'HEÜR,*
OOK EENE GROOTE PARTYE
GEBAUTZEERDE
# BEELDEN
VAN DE VOORNAEMSTE MEESTERS,
ALS HIER ACHTER,

Alles naergelaeten by MICHAËL D'HEUR, in ſyn Leven Beéldhouwer was, alle de welke men zal verkoopen in Specie van Wiſſelgeld, op Maendag 19. Mey 1783., en volgende dagen, ten Huyze van SR. LA RIVIERE, in't Kolveniers Hof, in de Kolveniers-ſtraète.



Deze Catalogue is te bekomen
(*mits eenen ſtuyver voôr den Armen*)
T'ANTWERPEN,
By HUBERT BINCKEN, Boek-drukker en Verkooper, op de Katte-veſt.

N.1.L.



Nota, dat men de Verkoopinge zal beginnen met de gebautzeérde Beélden, beſtaende in groote Figuren, twee Spinxen, twee Borſt-beélden, Tritons, Vazen, Kindekens, en eenen grooten Hond, Plaeſtere Figuren, en Studiën, de welke zyn van de voôrnaemſte Meeſters, als van Michaël Vervoort, van Beveren, Verbruggen, Quellin, Scheemaeckers, Jan de Boulogne, Michaël d'Heur, Kerckx, en Verſchaffen.

Ook zal men verkoopen eene partye Palme en Linde Planken en Blokken, en Bemtemer Steene Blokken; Beéldhouwers Gereedſchappen, dry Pikkel-winden oft domme Krachten, met meer andere Goederen, te lang om hier te melden.

Alle deze Beéldhouwerye, &c. op dit blad vermeld, zal men verkoopen ten Sterf-huyze van wylen den Naerlaeter, op de Meir alhier, men zal, zoo hier boven gezeyd is, hier mede de Verkoopinge beginnen op Maendag 19. Mey 1783.



# PRINTEN VAN RUBENS.

1 EEne Battaille te Peêrd, na Leonarde d'Avince.
2 De Kinder-doodinge, doôr Paul Pontius.
3 Twee Printen, de Afdoeninge van't Kruys, en eene deur de Groetenisse van Elisabeth aen Maria.
4 De Deur van het Autaer-stuk, de Groetenisse van Elisabeth aen Maria.
5 De Triomphérende Kerk.
6 De Lydende Kerk.
7 De Strydende Kerk. tres bon
8 Eenen Ecce Homo.
9 Twee Printen, de Adoratio van de dry Koningen aen Jesus.
10 Twee Printen, de eene Samson en Dalida, de andere, Judith met het Hoofd van Holofernes.
11 Twee Printen, de eene Loth trekkende uyt Sodoma; de andere, de Begraevenisse van Christus.
12 Twee Printen, de eene S. Franciscus; de andere, de Graf-legginge Christi.
13 Twee Printen, de eene een Mariën-Beéld; de andere, het Vagevuer, met Christus en S. Teresia. bon
14 Twee Printen, de H. Familie.
15 Twee Printen, de eene den Chyns-penning, de andere, de Verryssenisse Christi.

16 Twee Printen, de eene de Hemelvaerd van Maria; de andere, S. Livinus.
17 Twee idem de Verwekkinge van Lazarus.
18 Twee idem, de Adoratie van de dry Koningen, met eene andere.
tom 19 Twee idem, Maria-Beélden.
20 Twee Printen.
21 Twee idem.
22 Twee idem.
23 Twee idem.
24 Twee idem.
25 Dry idem.
26 Eene Print in vier bladeren, den Slag der Amazonnen.
27 Vier Printen.
28 Vyf idem.
29 Vyf idem.
30 Zes idem Landſchappen.
31 Twee idem Landſchappen, den grooten Winter.
32 Zeven Printen, beſchaedigd.
33 Acht Printen.
34 Tien idem.
35 Vier idem.

## PRINTEN VAN VERSCHEYDE MEESTERS.

1 Eene Print een Crucifix met S. Franciſcus, van Ant. van Dyck.
2 Twee Printen van den zelven.
3 Twee idem de Armida.
4 Twee Printen van den zelven.
5 Dry idem.
6 Twee idem.
7 Twee idem.
8 Dry idem.

9 Dry idem van G. Segers.
10 Dertien idem de Apoſtelen, van den zelven.
11 Vyf idem van Quellien en Segers.
12 Eene idem van Rymbrant, den Samaritaen, het Peêrdjenmet den witten ſteêrt.
13 Twee idem van den zelven, de Afdoening van't Kruys, en den Doop van den Moor.
14 De groote Carthuyſers, in vier bladeren, en het Carthuyſers Klooſter te Lier.
15 Dry Printen van Simon Voiĕt.
16 Vier idem van Rymbrant. 0 : 14
17 Vyf idem. 0 : 15
18 Vyf idem van Callot.
19 Zeven idem.
20 Twelf idem.
21 Dertien idem, Apoſtelen.
22 Vyftien Printen van Callot.
23 Een-en-twintig idem.
24 Vier-en-twintig idem.
25 Achtien idem.
26 Zes-en-twintig Printiëns van D. Teniers. 0 : 7
27 Twelf Printen van Oſtade en Brouwer. 0 : 4
28 Vyf-en-twintig idem van Orley, uyt het Nieuw Teſtament.
29 Dertien Printen van den zelven.
30 Negen idem van Maas, Reyd'-ſchoôl.
31 Vier idem van Coreſia, Platfonds.
32 Zeventien Printen van Goltius.
33 Zeventien idem van Schut en Wagenaer. 0 : 9
34 Een-en-dertig idem van Albert Durer, de Paſſie van Chriſtus.
35 Twee-en-twintig Printen van Diepenbeeck en Goltius. 0 : 11
36 Acht idem van differente Meeſters. 0 : 8
37 Acht idem. 0 : 9
38 Tien idem.
39 Tien idem.

40 Acht idem.
41 Tien idem.
42 Acht idem, Autaeren.
43 Zes idem, Autaeren en Catafalques.
44 Twelf Printen van differente Meeſters.
45 Dry idem van D. Teniers.
46 Twee idem van Wauwermans.
47 Elf idem van Mile, Landſchappen.
48 Zeven Printen, Autaeren.
49 Zeſtien Printen van differente Meeſters.
50 Twelf idem, Landſchappen.
51 Viertien Landſchappen van Parelle.
52 Zeſtien idem.
53 Zeſtien idem van differente Meeſters.
54 Twelf idem.
55 Tien idem van J. Breugel en Hollaer.
56 Twee Printen, eene van Breenbergh, de andere van Cortona.
57 Acht idem van Paulo Bril.
58 Twelf Landſchappen van Focquier en andere.
59 Vyf Printen van Van Berchem.
60 Tien idem van den zelven.
61 Tien idem van den zelven.
62 Twelf idem van den zelven.
63 Zeventien idem van den zelven.
64 Zeventien idem van den zelven.
65 Twintig idem van differente Meeſters.
66 Acht idem van Rotiers.
67 Acht idem van Polidor.
68 Negen idem van den zelven.
69 Acht iden van diffente Meeſters
70 Negen idem van Franciſqué, Landſchappen.
71 Dertien idem.
72 Twelf Landſchappen van Rysbraght en andere.
73 Elf Printen van differente Meeſters.
74 Twee Printen, den Koning en de Koninginne van Vrankryk.

75 Twee Printen, den Koning en de Koningin-
ne van Polen.
76 Dry franſche Printen.
77 Twee idem van Coupel.
78 Dry printen van Pouſſiere en andere.
79 Twee idem van Wauwermans en Oudray.
80 Zes franſche printen van differente Meeſters.
81 Acht idem.
82 Zeven idem. 0 : 10
83 Twee franſche portraiten doôr Edelinckx 0 : 8
en Vermeulen.
84 Twee franſche portraiten.
85 Vier idem. 0 : 7
86 Vyf portraiten.
87 Vier printen, de vier Tyden des Jaers.
88 Vier idem, de vier Elementen.
89 Vier idem, den Intré van Alexander in Ba-
byloniën, met andere.
90 Tien portraiten.
91 Tien idem. 0 : 12
92 Tien idem.
93 Dry-en-negentig franſche printen, diverſes
Vues de Chantilly, deſſinées & gravées par
Perelle, dédiées à Son Alteſſ. Seren. Monſ.
le Prince de Condé.
94 Zeven-en-twintig printen, waer onder acht
van Perelle, de andere, Vaeſen.

## PRINT-BOEKEN.

95 Eenen print-boek, waer in zes-en-vyftig prin-
ten, waer van twee-en-dertig verbeeldende
het bitter Lyden Chriſti, doôr Joan. Wil-
lem Baurn, de vier-en-twintig andere,
Emblemata.
96 Eenen idem, zynde het eerſte deel van de
voôrnaemſte Statuën en Ciraeden van het 3 : 10

konſtryk Stadhuys van Amſterdam, meeſt in marmer gemaekt doôr Artus Quillinus, Beéldhouwer der zelve Stad; waer in honderd-zes printen.

97 Eenen idem, waer in twee-en-tachentig printen van de voôrnaemſte Meeſters, verbeéldende de antike Beelden van Roomen.

98 Eenen idem, waer in acht-en-negentig printen van de voôrnaemſte Meeſters, verbeéldende ook de antike Beélden van Roomen, maer niet gelyk aen den voôrgaenden.

99 Eenen idem: Opera excellentiora à Clariſſimi Nominis Pictoribus Titiano Vecellio, Cadubrienſi e Paulo Caliari, Veronenſi inventa atque picta ab ingenioſiſſimo Pictore Valentino Lefebre Brxellenſi, inhoudende vyftig printen.

100 Eenen idem: Prodromus ſeu Præambulare Lumen reſerati Portentoſæ Magnificentiæ Theatri quo omnia ad Aulam Cæſaream &c. Caroli VI. &c., is den Ark-boek van Gend, inhoudende twee-en-dertig printen.

101 Eenen idem: waer in dertig printen, verbeéldende: Oder vorlicht des herhoffenten ſchau und wander prachtes aller deren an den Keyſerl. Konl. Catoh. Maiſt. Carel den ſechſten, haupt und reſidentz Stad Wienn, ſich befindende kunſt und ſchatzen und koſtbahr keyten, durg Francis De Stampart, und Antoine De Brennern, by de Keyſerliche Kamer Muhlers, in jarh 1735. gedrukt zu Wienn.

4:10

102 Eenen idem, inhoudende twee-en-viertig printen: Opera varia & Iconolica, inventa & edita à Samuël Botſchild Sanger Huſiano Thuringio Pictor. Primar. Reg. &c. Elector Sak Joan, & Chriſtian. Weigel exc.

103 Eenen idem van Abraham Blommaert, waer in een-en-vyftig printen, verbeéldende Heyligen. 1:2

104 Eenen idem doôr Tempeſta, waer in acht-en-vyftig printen. 1:2

105 Eenen idem doôr Le Potre, waer in negen-en-vyftig printen.

106 Eenen idem doôr den zelven, waer in zeven-en-vyftig printen.

107 Eenen idem, waer in vyftig printen, Cartellen en andere, doôr Babel.

108 Eenen idem, waer in vyf-en-twintig printen, Cartellen en Figuren, doôr Mondon.

109 Eenen idem, waer in een-en-viertig printen, Cartellen, doôr Babel.

110 Eenen Print-boek, Cartellen, waer in vyf-en-zeſtig ſtuks.

111 Eenen idem, Anatomie, doôr François Tortbat Peintre du Roi, waer in twelf printen. 1:8

112 Twee print-boekskens, het een van Steph. della Bella, het ander Cartellen, ſaemen twee-en-twintig ſtuks.

113 Een print-boeksken, Cabinetten en Alcoven, waer in achtien ſtuks.

114 Een idem, Epitaphen, waer in dry-en-viertig ſtuks.

115 Eenen Architectuer-boek, inhoudende acht-en-viertig printen.

116 Twee Architectuer-boeken.

117 Vier printen.

118 Tien printen, Schouwen, &c. van Barein. 0:10

119 Tien idem, Schouwen, van den zelven.

120 Tien idem.

121 Tien idem, Gevels en Kapellen van Verſailles

122 Zes printen.

123 Tien printen, Epitaphen.
124 Viertien idem, Autaeren.
125 Viertien idem.
126 Tien printen van Michel Angelo.
127 Zeſtien printen.
128 Zes-en-dertig printiëns van Callot en andere.
129 Viertig printen.
130 Zeſtien idem.
131 Twintig idem.
132 Zeven-en-twintig idem.
133 Twee-en-dertig idem.
134 Dry-en-twintig idem, Teeken-boek.
135 Zeſtien idem, Teeken-boek.
136 Zeven printen van Romyn d'Hooge.
137 Een-en-viertig printen van Viſſcher, en andere.
138 Zeventien Landkaerten.
139 Zeven-en-dertig printen, Emblemata.
140 Een-en-dertig printen.
141 Eene partye printen, S. Peeters Kerke, en de Stad Roomen.
142 Eenen print-boek, inhoudende vyf-en-twintig printen van het Stadhuys van Amſterdam, doôr Jacob van Campen.
144 Dry print-boekskens.
145 Twee idem.
146 Twee idem.
147 Een idem.
148 Twee idem.
149 Dry idem.
150 Eene partye Plans van Fortificatiën.
151 Eene Landkaert met eenen Almanach.
152 Eene partye printen.

# TEEKENINGEN.

1 EEne ſchoone Ordonnantie waer op twee Peêrden en vier Figuren, doôr PP. Rubens.

2 Eene idem van vier Figuren, in zwert en wit kryt, doôr den zelven.

3 Eene ſchoone Teekeninge, de H. Familie, Jeſus, Maria, Joſeph, S. Anna en S. Jan, in wit en zwert kryt, doôr den zelven.

4 Eene idem van dry Figuren, in wit en zwert kryt, doôr den zelven.

5 Eene idem, eene Herte Jacht van vier Figuren en vele Honden, in zwert en rood kryt, doôr den zelven.

6 Eene idem in wit en zwert kryt, eenen Jaeger, die eenen Hert vervolgt, doôr den zelven.

7 Eene idem in wit en zwert kryt, eene Leeuwe Jacht van twee Figuren te peêrd, doôr den zelven.

8 Eenen ſchoonen Mans Kop met eenen baerd, in zwert kryt, doôr den zelven; is uyt het Autaer-ſtuk de Afdoeninge in Onze Lieve Vrouwe Kerke t'Antwerpen.

9 Eenen ſchoonen Vrouwen Kop, in zwert kryt, doôr den zelven; is ook uyt het gemeld Autaer-ſtuk.

10 Eenen ſchoonen Mans Kop met eenen baerd, in wit en zwert kryt, doôr den zelven.

11 Eene ſchoone Teekeninge met de penne en zwert kryt, waer op vyf Leeuwen, doôr den zelven.

12 Eene idem in wit en zwert kryt, waer op twee Figuren, doôr den zelven.

13 Eene idem, in wit en zwert kryt, eenen Jongeling met eenen Kraeg en eene Hand, doôr den zelven.
14 Twee Mans Koppen op een blad, doôr den zelven.
15 Twee Teekeningen, Koppekens, doôr den zelven.
16 Twee idem, doôr den zelven.
17 Eene idem, Peêrde Koppen, doôr den zelven.
18 Twee Teekeningen doôr den zelven.
19 Twee idem, doôr den zelven.
20 Twee idem, Academie-Mans, doôr Joseph d'Heur.
21 Twee idem, doôr den zelven.
22 Twee idem, doôr den zelven.
23 Twee idem, doôr den zelven.
24 Twee idem, doôr den zelven.
25 Twee idem, doôr den zelven.
26 Twee idem, doôr den zelven.
27 Twee idem, doôr den zelven.
28 Twee idem, doôr den zelven.
29 Twee idem, doôr den zelven.
30 Twee idem, doôr den zelven.
31 Twee idem, doôr den zelven.
32 Twee idem, doôr den zelven.
33 Twee idem, doôr den zelven.
34 Twee idem, doôr den zelven.
35 Twee idem, doôr den zelven.
36 Twee idem, doôr den zelven.
37 Twee idem, doôr den zelven.
38 Twee idem, doôr den zelven.
39 Twee idem, doôr den zelven.
40 Twee idem, doôr den zelven.
41 Twee idem, doôr den zelven.
42 Twee idem, doôr den zelven.
43 Twee idem, doôr den zelven.

44 Twee idem, Academie-Mans, doôr Joseph d'Heur.
45 Twee idem, doôr den zelven.
46 Twee idem, doôr den zelven.
47 Twee idem, doôr den zelven.
48 Twee idem, doôr den zelven.
49 Twee idem, doôr den zelven.
50 Twee idem, doôr den zelven.
51 Twee idem, doôr den zelven.
52 Twee idem, doôr den zelven.
53 Twee idem, doôr den zelven.
54 Twee idem, doôr den zelven.
55 Twee idem, doôr den zelven.
56 Twee idem, doôr den zelven.
57 Twee idem, doôr den zelven.
58 Twee idem, doôr den zelven.
59 Twee idem, doôr den zelven.
60 Vier Teekeningen Koppen, doôr den zelven.
61 Vier idem, doôr den zelven.
62 Vier idem, doôr den zelven.
63 Vyf Teekeningen van Titiano, Goltius, Carats.
64 Vyf idem, van Salviati, Raphaël en andere.
65 Twee idem, de eene het Oôrdeel, doôr Backer, met eene andere.
66 Zeven idem, doôr differente Meesters.
67 Acht idem, doôr differente Meesters.
68 Zeven idem, waer van twee van Liberti.
69 Acht idem van differente Meesters.
70 Twelf idem van differente Meesters.
71 Tien idem van differente Meesters.
72 Tien idem van differente Meesters.
73 Dry idem, Academie-Mans, doôr Joseph d'Heur.
74 Twee idem, doôr den zelven.
75 Twee idem, doôr den zelven.
76 Twee idem, doôr den zelven.
77 Twee idem, doôr den zelven.

78 Twee idem, Academie-Mans, doôr Joseph d'Heur.
79 Twee idem, doôr den zelven.
80 Twee idem, doôr den zelven.
81 Twee idem, doôr den zelven.
82 Twee idem, doôr den zelven.
83 Twee idem, doôr den zelven.
84 Twee idem, doôr den zelven.
85 Twee idem, doôr den zelven.
86 Twee idem, doôr den zelven.
87 Twee idem, doôr den zelven.
88 Twee idem, doôr Michaël d'Heur.
89 Twee idem, doôr den zelven.
90 Twee idem, doôr den zelven.
91 Dry idem, doôr den zelven.
92 Dry idem, doôr den zelven.
93 Dry idem, doôr den zelven.
94 Dry idem, doôr den zelven.
95 Dry idem, doôr den zelven.
96 Dry idem, doôr den zelven.
97 Dry idem, doôr den zelven.
98 Dry idem, doôr den zelven.
99 Dry idem, doôr den zelven.
100 Dry idem, doôr den zelven.
101 Zeven Koppen, doôr Schemaeckers.
102 Zes idem, doôr den zelven.
103 Zes idem, doôr den zelven.
104 Acht idem van differente Meesters.
105 Acht idem van differente Meesters.
106 Eene partye Teekeningen, Autaeren &c., van Verbruggen.
107 Idem.
108 Idem.
109 Vier idem, Heyligen en andere, van Joseph d'Heur.
110 Zes idem Conversatiën, doôr den zelven.
111 Zes Teekeningen, doôr den zelven.

112 Zes idem, doôr Joseph d'Heur.
113 Zestien idem, de Passie Christi, doôr den zelven.
114 Zestien idem, doôr den zelven.
115 Zestien idem, doôr den zelven.
116 Zestien idem, doôr den zelven.
117 Zestien idem, doôr den zelven.
118 Vier idem, Academie-Mans, doôr Michaël d'Heur.
119 Vier idem, doôr den zelven.
120 Vier idem, doôr den zelven.
121 Vier idem, doôr den zelven.
122 Vier idem, doôr den zelven.
123 Vier idem, doôr den zelven.
124 Vier idem, doôr den zelven.
125 Vier idem, doôr den zelven.
126 Vier idem, doôr den zelven.
127 Vier idem, doôr den zelven.
128 Eene partye Teekeningen, doôr Verbruggen.
129 Idem.
130 Twelf idem, doôr differente Meesters.
131 Negentien idem, Landschappen.
132 Acht idem, den Téater van het Comédie-Huys tot Antwerpen, doôr Joseph d'Heur.
133 Twee idem, Academie-Mans, doôr den zelven.
134 Twee idem, doôr den zelven.
135 Twee idem, doôr den zelven.
136 Twee idem, doôr den zelven.
137 Twee idem, doôr den zelven.
138 Twee idem, doôr den zelven.
139 Twee idem, doôr den zelven.
140 Twee idem, doôr den zelven.
141 Twee idem, doôr den zelven.
142 Twee idem, doôr den zelven.
143 Twee idem, doôr den zelven.
144 Twee idem, doôr den zelven.

145 Twee idem, Academie-Mans, doôr Joseph d'Heur.
146 Twee idem, doôr den zelven.
147 Twee idem, doôr den zelven.
148 Tien idem, doôr differente Meesters.
149 Negen idem, doôr J. F. Q. Verbruggen.
150 Acht idem, doôr den zelven.
151 Zeven idem, doôr den zelven.
152 Zes idem, doôr den zelven.
153 Vyf idem, doôr den zelven.
154 Twelf idem, doôr den zelven.
155 Dry idem, Academie-Mans, doôr Michaël d'Heur.
156 Dry Teekeningen, doôr den zelven.
157 Vier idem, doôr den zelven.
158 Vier idem, doôr den zelven.
159 Vier idem, doôr den zelven.
160 Vier idem, doôr den zelven.
161 Vier idem, doôr den zelven.
162 Vier idem, doôr den zelven.
163 Twelf idem, differente ordonnantiën, doôr Joseph d'Heur.
164 Acht idem, doôr den zelven.
165 Acht idem, doôr den zelven.
166 Tien idem, doôr den zelven.
167 Tien idem, doôr den zelven.
168 Tien idem, doôr den zelven.
169 Twelf idem, doôr den zelven.
170 Twelf idem, doôr den zelven.
171 Dry Teekeningen, doôr den zelven.
172 Dry idem, doôr den zelven.
173 Dry idem, doôr den zelven.
174 Dry idem, doôr den zelven.
175 Dry idem, doôr den zelven.
176 Dry idem, doôr den zelven.
177 Dry idem, doôr den zelven.
178 Dry idem, doôr den zelven.

179 Dry idem, doôr Joseph d'Heur.
180 Dry idem, doôr den zelven.
181 Dry idem, doôr den zelven.
182 Dry idem, doôr den zelven.
183 Dry idem, doôr den zelven.
184 Dry idem, doôr den zelven.
185 Zeventien idem, doôr J. F. Verbruggen.
186 Viertien idem, doôr den zelven.
187 Negen idem, doôr den zelven.
188 Acht idem, doôr den zelven.
189 Zeven idem, doôr den zelven.
190 Zes idem, doôr den zelven.
191 Dry idem, waer onder eene met de penne gemaekt doôr Overlaet.
192 Negen Teekeningen, doôr differente Meesters.
193 Zeven idem, Koppen, van Joseph d'Heur.
194 Zeven idem, doôr den zelven.
195 Tien Teekeningen, doôr den zelven.
196 Dertien idem, doôr J. F. Verbruggen.
197 Viertien idem, doôr den zelven.
198 Twelf idem, doôr den zelven.
199 Tien idem, doôr den zelven.
200 Tien idem, doôr den zelven.
201 Negen idem, doôr den zelven.
202 Tien idem, van Quellien.
203 Twelf idem, doôr den zelven.
204 Zestien idem, doôr den zelven.
205 Zestien idem, Bas-relieven, doôr Joseph d'Heur.
206 Twintig idem, doôr den zelven.
207 Zestien idem, doôr den zelven.
208 Acht idem Ordonnantiën, doôr den zelven.
209 Twelf idem, doôr den zelven.
210 Zestien idem, doôr den zelven.
211 Zestien idem, doôr den zelven.
212 Twintig idem, doôr den zelven.
213 Viertig idem, doôr den zelven.

214 Viertig idem Ordonnantiën, van Joseph d'Heur.
215 Dertig idem, doôr den zelven.
216 Dertig idem, doôr den zelven.
217 Deitig idem, doôr den zelven.
218 Acht idem, doôr J. F. Verbruggen.
219 Zes-en-viertig idem, doôr den zelven.
220 Twee-en-viertig idem, doôr den zelven.
221 Vyf-en-vyftig idem, doôr den zelven.
222 Vyftig idem, doôr den zelven.
223 Zeftig idem, doôr den zelven.
224 Zes-en-dertig idem, doôr den zelven.
225 Dry idem, Academie-Mans, van Joseph d'Heur.
226 Vier idem, Academie-Mans, van Michaël d'Heur.
227 Vier idem, doôr den zelven.
228 Vier idem, doôr den zelven.
229 Vier idem, doôr den zelven.
230 Twintig idem, Ordonnantiën, doôr Joseph d'Heur.
231 Vier idem nae Plaester, doôr den zelven.
232 Vier idem, doôr den zelven.
233 Vier idem, doôr den zelven.
234 Vier idem, doôr den zelven.
235 Vier idem, doôr den zelven.
236 Twintig idem, Ordonnantiën, doôr den zelven.
237 Twintig idem, doôr den zelven.
238 Twintig idem, doôr den zelven.
239 Zes idem, Autaeren, en eene Print, doôr J. F. Verbruggen.
240 Zes idem, doôr den zelven.
241 Zes idem, doôr den zelven.
242 Acht idem, doôr den zelven.
243 Tien idem, doôr den zelven.
244 Tien idem, doôr den zelven.

245 Tien idem , doôr J. F. Verbruggen.
246 Zes idem , doôr den zelven.
247 Zes idem , doôr den zelven.
248 Vyf-en-vyftig idem , doôr Vervoort.
249 Negen-en-dertig idem , doôr den zelven.
250 Een-en-vyftig idem , doôr Joſeph d'Heur.
251 Vyftig idem , doôr den zelven.
252 Vyftig idem , doôr den zelven.
253 Vyftig idem , doôr den zelven.
254 Acht-en-zeſtig idem , doôr Joſeph d'Heur.
255 Vier-en-viertig idem , doôr den zelven.
256 Zeven-en-viertig idem , doôr den zelven.
257 Vier-en-vyftig idem , doôr den zelven.
258 Zes-en-vyftig idem , doôr den zelven.
259 Vier-en-viertig idem , doôr den zelven.
260 Vyf-en-zeſtig idem , doôr den zelven.
261 Zeſtig idem , doôr differente Meeſters.
262 Vyftig idem.
263 Vyftig idem.
264 Vyftig idem.
265 Zes-en-dertig idem , doôr d'Heur.
266 Dertien idem , Academie-Mans , doôr d'Heur.
267 Twelf idem , doôr den zelven.
268 Twelf idem , doôr den zelven.
269 Twelf idem , doôr den zelven.
270 Twelf idem , doôr den zelven.
271 Twelf idem , doôr den zelven.
272 Twelf idem , doôr den zelven.
273 Twelf idem , doôr den zelven.
274 Twelf idem , doôr den zelven.
275 Twelf idem , doôr den zelven.
276 Twelf idem , doôr den zelven.
277 Twelf idem , doôr den zelven.
278 Twelf idem , doôr den zelven.
279 Twelf idem , doôr den zelven.
280 Twelf idem , doôr den zelven.

281 Dry Teekeningen, doôr Joſeph d'Heur.
282 Dry idem, doôr den zelven.
283 Dry idem, doôr den zelven.
284 Dry idem, doôr den zelven.
285 Dry idem, doôr den zelven.
286 Dry idem, doôr den zelven.
287 Dry idem, doôr den zelven.
288 Dry idem, doôr den zelven.
289 Vyf idem, doôr den zelven.
290 Vyf idem, doôr den zelven.
291 Vyf idem, doôr den zelven.
292 Vyf idem, doôr den zelven.
293 Vyf idem, doôr den zelven.
294 Vyf idem, doôr den zelven.
295 Vyf idem, doôr den zelven.
296 Vyf idem, doôr den zelven.
297 Vyf-idem, doôr den zelven.
298 Vyf idem, doôr den zelven.
299 Twelf idem, doôr differente Meeſters.
300 Twelf idem.
301 Dertien idem.
302 Eene partye Teekeningen, Draperyen, doôr Quellin.
303 Idem, doôr den zelven.
304 Eene partye Teekeningen, doôr Kerckx.
305 Eene partye idem, doôr differente Meeſters.
306 Eene partye idem.
307 Vyf Boekskens, Perſpectiven.
308 Vier-en-twintig Teekeningen, Perſpectiven.
309 Vyftig idem.
310 Vyf-en-twintig idem.
311 Vyftien idem.
312 Twelf Teekeningen, Apoſtelen.
313 Twee-en-vyftig idem in eenen boek, proportiën.
314 Zeven-en-twintig idem, Regelen van de vyf Orders, doôr Joſeph d'Heur.

215 Dertig idem, Anatomiën. · /, 18
316 Eene partye Teekeningen voôr Zonne-wyzers.
317 Vier Boekskens Teekeningen.
318 Eene partye idem.
319 Eene idem, Platte-gronden.
320 Eene idem.
321 Eene idem.
322 Eene idem.



# SCHILDERYEN

## *DOOR JOSEPH D'HEUR.*

1 T'Wee ſchoone Cabinet-Schilderyen in Griſalle, verbeéldende Chriſtus aen Tafel zittende, nemende het laeſte Avondmael met ſyne Apoſtelen; het ander de Compagne, de Verwekkinge van Lazarus, beyde naer P. P. Rubens.
2 Twee Converſatie-Stukken, Heeren en Dames in een Landſchap.
3 Twee Stukken Converſatiën in een Landſchap.
4 Twee idem.
5 Twee idem.
6 Een idem.
7 Twee idem.
8 Een idem.
9 Twee idem, het een de Keyzerinne, het ander, den Jongen Prins.
10 Een idem, S. Auguſtinus.
11 Twee Converſatiën in een Binnen-huys.
12 Een Bas-relief in Griſalle.
13 Een idem.

14 Twee Schetzen idem.
15 Twee idem.
16 Een idem.
17 Een idem.
18 Een idem.
19 Een idem.
20 Een idem.
21 Een idem.
22 Een idem.

1 Een dobbel Kasken met Passers, en andere Instrumenten om te Teekenen.
2 Een dito Kasken.
3 Eene Stoesie met 4. Toklacters.
4 Een Kasken met Indiaenschen Inkt, en Potloode Pennen.